

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол Вченої ради АКіМ

від 14 червня 2024 № 11

Уведено в дію

Наказ ректора АКіМ

від 17 червня 2024 № 115

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«МЕНЕДЖМЕНТ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»**

Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Бакалавр

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ

02 Культура і мистецтво

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ


**028 Менеджмент соціокультурної
діяльності**


Ужгород – 2024


АРКУШ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
«Менеджмент соціокультурної діяльності»

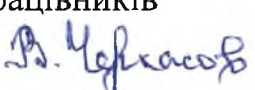



1. Ректор
17.06 2024 р. Наталія ШЕТЕЛЯ

2. Проректор з науково-педагогічної роботи
по організації освітнього процесу
14.06 2024 р.  Оксана ТЕЛЕП

3. Проректор з науково-педагогічної роботи,
інноваційно-методичного
забезпечення освітнього та наукового процесів
14.06. 2024 р.  Ярослав АГІЙ

4. Завідувач кафедри
14.06 2024 р.
Протокол кафедри від 22.05 2024р. № 10  Марія АПШАЙ

5. Завідувач відділу науково-методичної роботи
та професійної підготовки працівників
закладів сфери культури  Володимир ЧЕРКАСОВ
14.06 2024 р.

6. Гарант освітньо-професійної програми  Марія АПШАЙ
14.06. 2024 р.

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма підготовки бакалаврів зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності розроблена групою забезпечення спеціальності кафедри соціокультурної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради на основі стандарту у складі:

АПШАЙ Марії Василівни, кандидата наук з соціальних комунікацій, доцента, доцента кафедри соціокультурної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради (гаранта);

АГІЯ Ярослава Юрійовича, кандидата економічних наук, доцента, доцента кафедри соціокультурної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради;

БІЛАНІЧ Галини Петрівни, кандидата історичних наук, доцента, доцента кафедри соціокультурної діяльності Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради;

УХАЧ Людмили Іванівни, викладача кафедри соціокультурної діяльності, заслуженого працівника культури України Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради.

Запрошені стейкхолдери:

ДРОГАЛЬЧУК Ганна Василівна, директор Комунального закладу «Обласний організаційно-методичний центр культури» Закарпатської обласної ради, заслужений працівник культури України

ПЕТЕР Едіта Балінтівна, начальник відділу культури, молоді та спорту Тячівської міської ради.

Віталіна ПОПАДИНЕЦЬ, здобувач 2 курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради, член студентської ради.

Анна КАЦЕР, здобувач 2 курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради, член студентської ради.

I. Профіль освітньої програми зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

1. Загальна інформація	
Повна офіційна назва закладу вищої освіти	Комунальний заклад вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
Повна назва структурного підрозділу	Кафедра соціокультурної діяльності
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальності	028 Менеджмент соціокультурної діяльності
Назва освітньо-професійної програми	Менеджмент соціокультурної діяльності
Форма навчання	Інституційна (денна/заочна)
Освітня кваліфікація	Бакалавр з менеджменту соціокультурної діяльності
Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Диплом бакалавра з менеджменту соціокультурної діяльності, одиничний: - на базі повної загальної середньої освіти становить 240 кредитів ЄКТС / 3 роки 10 місяців; - на базі диплома Молодшого спеціаліста, Фахового молодшого бакалавра, Молодшого бакалавра становить 120 кредитів ЄКТС / 1 рік 10 місяців; - на базі диплома про вищу освіту 180 кредитів ЄКТС / 2 роки 10 місяців.
Наявність акредитації	Освітньо-професійна програма акредитована до 01.07.2026 року
Цикл/рівень	Перший (бакалаврський) рівень – 6 рівень НРК
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти, здобуття на рівні фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня Фаховий молодший бакалавр, Молодший бакалавр, освітньо-кваліфікаційного рівня Молодший спеціаліст Приєм здійснюється за результатами ЗНО в

	порядку, визначеному законодавством. Умови вступу визначаються затвердженими Вченою радою правилами прийому на освітньо-професійну програму бакалавра.
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії освітньо-професійної програми	До 01.07.2026 року
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	https://akim.uz.ua/ua/

2. Мета освітньо-професійної програми

Освітньо-професійна програма розроблена відповідно до місії та стратегії інституту, яка забезпечує підготовку бакалаврів в галузі знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності із широким доступом до працевлаштування у сфері послуг, що відносяться до галузі менеджменту соціокультурної діяльності, сформувати необхідні компетентності для успішної управлінської діяльності у соціокультурній сфері; надати систему базових знань щодо соціокультурної діяльності, технологій проектного та організаційного менеджменту в сфері культури, історії культурних практик, взаємодії між інституціями культури, громадськими організаціями, бізнесом та всіма рівнями влади, а також щодо основ ринкової економіки та функціонування культури в її умовах.

Метою навчання є набуття освітньої та професійної кваліфікації для здійснення діяльності за фахом, підготовка конкурентоздатного фахівця, здатного розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми в галузі соціокультурної діяльності.

3. Загальна характеристика освітньо-професійної програми

Предметна область (галузь знань, спеціальність)	Галузь знань 02 Культура і мистецтво Спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності
Орієнтація освітньо-професійної програми	Зміст програми спрямований на загальну та професійну підготовку конкурентоздатного фахівця, який володіє сучасними інноваційними технологіями в галузі соціокультурної діяльності
Основний фокус освітньо-професійної програми	Підготовка висококваліфікованих кадрів до організаційно-управлінської, науково-методичної, проектної, педагогічної

	та соціально-виховної соціокультурної діяльності. Формування комплексу знань, умінь та навичок з менеджменту соціокультурної діяльності
<p>Опис предметної області</p>	<p>Об'єктом вивчення професійної діяльності бакалаврів постають методи та методики організаційно-управлінської діяльності; принципи та технології стратегічного планування, менеджменту, маркетингу, управління в наданні соціокультурних послуг; технології інформаційно-аналітичної, інноваційної діяльності, розробки, реалізації та оцінки ефективності соціокультурних проектів; механізми реалізації основних завдань та пріоритетів міжнародних соціокультурних практик та стратегій.</p> <p>Цілі навчання: підготовка компетентних конкурентоспроможних фахівців в галузі менеджменту соціокультурної діяльності, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у соціокультурній сфері, у сфері освіти та науки, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>Теоретичний зміст предметної області: поняття, концепції, закони, закономірності, принципи, історичні передумови розвитку менеджменту соціокультурної діяльності; функції, методи, технології організації управлінської соціокультурної діяльності; принципи та механізми забезпечення соціокультурних потреб громадян.</p> <p>Методи, методики, технології: методи та методики організаційно-управлінської діяльності; принципи та технології стратегічного планування, менеджменту, маркетингу, управління в наданні</p>

	<p>соціокультурних послуг; технології інформаційно-аналітичної, інноваційної діяльності, розробки, реалізації та оцінки ефективності соціокультурних проєктів; механізми реалізації основних завдань та пріоритетів міжнародних соціокультурних практик та стратегій</p> <p>Інструменти та обладнання: аудіовізуальні засоби; програмне забезпечення; мережа Internet; електронні ресурси в Google Meet, Google Classroom, інформаційно-комунікаційне обладнання</p>
Особливості програми	<p>Особливості полягають у міждисциплінарній та багатопрофільній підготовці фахівців, яка забезпечується спектром навчальних дисциплін циклу професійної і практичної підготовки, що дозволяють розширити спектр форм, методів, прийомів та технологій надання соціокультурних послуг різним віковим та соціальним категоріям населення.</p> <p>Відмінність програми від інших розкривається через її багатоплановість в управлінській, інноваційній та креативній соціокультурній діяльності</p>
Академічні права випускників	<p>Право продовжити навчання за другим (магістерським) рівнем. Право набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти</p>
<p>4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</p>	
Придатність до працевлаштування	<p>Випускники зможуть працювати в установах туризму та відпочинку, будинках культури, громадських центрах, культурних установах, що опікуються питаннями етнографічних та етнічних груп України, на підприємствах соціально-культурної сфери - в арт-установах, продюсерських центрах, філармоніях, концертних студіях, підприємствах модної індустрії, музеях, у закладах вищої освіти з</p>

організації позанавчальної діяльності студентства, тощо, у сфері рекреації та туризму, а також у громадському секторі, реалізувати власні соціокультурні проекти. Бакалавр з менеджменту соціокультурної діяльності може також виконувати професійні обов'язки в освітніх центрах, медичних, санаторно-курортних закладах, установах і організаціях державного, громадського і приватного секторів, державних комітетах, обласних, районних, державних адміністраціях, органах місцевого самоврядування, громадських та політичних організаціях. Випускник менеджменту соціокультурної діяльності може займати первинні посади згідно з Національним класифікатором України ДК 003:2010: «Організатори у сфері культури та мистецтва» код 3476; «Інші фахівці у сфері культури та мистецтва», код 3479; «Організатор концертів і лекцій», код 3474; «Організатор культурно-дозвілдової діяльності», код 3474; «Культуролог дитячих позашкільних закладів», код 3310

5. Викладання та оцінювання

Викладання та навчання

Студентоцентроване навчання, проблемно-орієнтоване навчання, електронне навчання в системі Google Classroom, самонавчання, навчання на основі досліджень, скерованих на особистісний саморозвиток студентів, закладаються основи для безперервного продовження освіти протягом усього життя. Викладання проводиться у формі: лекцій, мультимедійних лекцій, інтерактивних лекцій, семінарів, практичних занять, дистанційного та самостійного навчання, індивідуальних занять, творчих завдань тощо. Практичні та семінарські заняття проводяться в малих групах, у формі вирішення ситуаційних завдань,

Оцінювання	<p>ділових ігор, тренінгових програм</p> <p>Оцінювання навчальних досягнень бакалаврів здійснюється за системою ECTS та національною шкалою оцінювання.</p> <p>Поточний контроль – (індивідуальне та фронтальне усне опитування, письмове опитування, тест-контроль, есе, презентації, реферативні повідомлення, практичні завдання, поточний (модульний) тестовий контроль).</p> <p>Підсумковий контроль – екзамени та заліки з урахуванням накопичених балів у процесі поточного контролю, захист курсової роботи.</p> <p>Державна атестація – атестаційний екзамен</p>
Науково-дослідна робота здобувачів вищої освіти	<p>Результати науково-дослідної роботи здобувачів вищої освіти (індивідуальна робота науково-педагогічних працівників із здобувачами вищої освіти, які займаються науковими дослідженнями, участь у науково-практичних конференціях, семінарах, стажуваннях, проведення наукових пошуків у процесі проходження різних видів практики на підприємствах, в організаціях та установах) враховуються при формуванні рейтингу студентів.</p>

6. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти

Обсяг освітньої програми бакалавра на базі повної загальної середньої освіти становить 240 кредитів ЄКТС.

На базі ступеня «молодший бакалавр» («молодший спеціаліст») заклад вищої освіти має право визнати та перерахувати не більше ніж 120 кредитів ЄКТС, отриманих в межах попередньої освітньої програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста).

Мінімум 50% обсягу освітньої програми має бути спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за даною спеціальністю, визначених Стандартом вищої освіти.

7. Перелік компетентностей випускника

<p>Інтегральна компетентність (ІК)</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання, практичні проблеми у соціокультурній сфері та культуротворчих практиках або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів менеджменту соціокультурної діяльності й характеризується комплексністю та невизначеністю умов</p>
<p>Загальні компетентності (ЗК)</p>	<p>ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК2. Здатність планувати та управляти часом. ЗК3. Знання та розуміння предметної області, професійної діяльності. ЗК4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК5. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК6. Здатність до пошуку, оброблення й аналізу інформації з різних джерел. ЗК7. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК8. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК9. Здатність працювати в команді. ЗК10. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. ЗК11. Здатність працювати в міжнародному контексті. ЗК12. Здатність розробляти та управляти проектами. ЗК13. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість. ЗК14. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК15. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. ЗК16. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК17. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства</p>

	<p>та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини, громадянина в Україні.</p> <p>ЗК18. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства: використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя</p>
<p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)</p>	<p>СК19. Здатність критично усвідомлювати взаємозв'язок між культурними, соціальними та економічними процесами.</p> <p>СК20. Здатність аналізувати економічні, екологічні, правові, політичні, соціологічні, технологічні аспекти формування ринку культури.</p> <p>СК21. Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій соціокультурного розвитку.</p> <p>СК22. Вміння використовувати адекватний професійний інструментарій для розробки та оперативного управління соціокультурними проектами.</p> <p>СК23. Здатність аналізувати і структурувати організаційну, управлінську проблеми та знаходити конструктивні рішення.</p> <p>СК24. Здатність планувати, управляти та контролювати виконання поставлених завдань та прийнятих рішень.</p> <p>СК25. Здійснювати розподіл повноважень і відповідальності на основі їх делегування.</p> <p>СК26. Здатність діяти соціально відповідально.</p> <p>СК27. Здатність дотримуватися норм професійної етики в процесі вирішення соціальних, культурних, економічних питань.</p> <p>СК28. Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.</p> <p>СК29. Здатність виявляти, використовувати, інтерпретувати, критично аналізувати джерела</p>

	<p>інформації в області менеджменту соціокультурної сфери.</p> <p>СК30. Здатність розробляти та впроваджувати сучасні форми забезпечення соціокультурного партнерства.</p> <p>СК31. Здатність розробляти соціокультурні проекти та забезпечувати їх операційну реалізацію.</p> <p>СК32. Здатність організовувати роботу з різними стейкхолдерами соціокультурної діяльності.</p> <p>СК33. Вміння використовувати сучасні методи обробки інформації для організації та управління соціокультурними процесами.</p> <p>СК34. Здатність створювати соціокультурні послуги</p>
<p>8. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання</p>	
ПРН 1	Визначати базові професійні поняття та використовувати термінологічний апарат менеджера соціокультурної діяльності
ПРН 2	Збирати та впорядковувати інформацію
ПРН 3	Організовувати професійний час
ПРН 4	Здійснювати практичну діяльність відповідно до чинного законодавства
ПРН 5	Оцінювати специфіку застосування принципів управління в соціокультурному менеджменті
ПРН 6	Класифікувати та знаходити інноваційні рішення для створення, реалізації і забезпечення соціокультурних потреб людини
ПРН 7	Здійснювати проєктувальну роботу
ПРН 8	Визначати соціокультурний потенціал різних стейкхолдерів культурного життя
ПРН 9	Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію
ПРН 10	Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови
ПРН 11	Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність
ПРН 12	Формулювати, аргументувати професійні завдання
ПРН 13	Обґрунтовувати управлінські рішення
ПРН 14	Оцінювати наслідки прийнятих організаційно-управлінських рішень
ПРН 15	Вміти встановлювати діалог з різними професійними

	суб'єктами та групами
ПРН 16	Знати як застосувати сучасні технології управління людськими ресурсами
ПРН 17	Формувати професійні мережі, адвокації та лобіювати інтереси проєкта/сектора (галузі)
ПРН 18	Проявляти самостійність суджень та самокритичність у процесі дискусії
ПРН 19	Володіти інструментами фінансово-економічного забезпечення соціокультурної діяльності
9. Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	<p>До реалізації програми залучаються науково-педагогічні працівники з науковими ступенями, почесними та вченими званнями, а також висококваліфіковані спеціалісти.</p> <p>З метою підвищення фахового рівня всі науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років проходять підвищення кваліфікації, стажування, в тому числі закордонне, обсягом не менше ніж 180 год. (6 кредитів ЄКТС) або підвищення кваліфікації за накопичувальною системою.</p>
Матеріально-технічне забезпечення	Навчальний корпус, театральні зали, комп'ютерні класи, мультимедійне обладнання, танцювальні зали, спортивний зал, пункт харчування, гуртожиток; крім того студенти мають змогу займатись в провідних закладах культури області
Інформаційно-навчально-методичне забезпечення	<ul style="list-style-type: none"> - точки бездротового доступу до мережі Інтернет; - необмежений доступ до мережі Інтернет; - бібліотека; - комп'ютери, програмне забезпечення, мультимедійні комплекси для організації освітнього процесу з інноваційними технологіями AMDSempron 145, світлова апаратура, пульт управління «Дімер», мікшерний пульт, радіомікрофон, підсилювачі звуку тощо; - навчальні плани; - робочі навчальні плани; - графіки освітнього процесу; - навчально-методичні комплекси дисциплін: <p>робочі програми дисциплін; силабуси; методичні вказівки щодо виконання самостійної та індивідуальної роботи</p>

	студентів з навчальних дисциплін; програми практик; критерії оцінювання рівня підготовки; пакети комплексних контрольних робіт
10. Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Інститут має договори про співпрацю з Національною академією керівних кадрів культури і мистецтв, Рівненським державним гуманітарним університетом, ДВНЗ «Ужгородський національний університет», Дрогобицьким державним педагогічним університетом імені Івана Франка.
Міжнародна кредитна мобільність	Декларація соціального партнерства (Діяльність партнерства розповсюджується на територію Карпатського регіону України (Івано-Франківська, Закарпатська, Чернівецька області), Румунії (Повітовий музей м. Сату Маре, 2022р.) та республіки Польща (Університет ім. Яна Длугоша в м. Ченстохові, 2019 р.).

II. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОПП

Код н/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
1. ОBOB'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ			
1.1. Цикл загальної підготовки			
OK1	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	екзамен
OK2	Іноземна мова	16	залік екзамени
OK3	Філософія	3	екзамен
OK4	Безпека життєдіяльності та охорона праці	3	залік
OK5	Історія української державності і культури	3	екзамен
1.2. Цикл професійної та практичної підготовки			
OK6	Вступ до спеціальності	3	залік

OK7	Міжнародний менеджмент	3	залік
OK8	Сучасна регіональна культурна політика	3	залік
OK9	Міжнаціональна та міжконфесійна толерантність	4	залік
OK10	Документообіг та інформаційне забезпечення в соціокультурній сфері	4	екзамен
OK11	Загальна педагогіка та психологія	4	залік
OK12	Комунікативний практикум	3	залік
OK13	Історія та теорія соціокультурної діяльності	5	екзамен
OK14	Стратегічний та інноваційний менеджмент	5	екзамен
OK15	Права людини та правові основи соціокультурної діяльності	3	екзамен
OK16	Конфліктологія	4	залік
OK17	Основи наукових досліджень	3	залік
OK18	Івент-менеджмент	12	залік, екзамен
OK19	Основи сценарної майстерності	4	залік
OK20	Проектний менеджмент та фандрайзінг в соціокультурній діяльності	5	екзамен
OK21	Іміджологія та брендинг в СКД	3	залік
OK22	Режисура масових та дозвіллевих практик	5	екзамен
OK23	Адміністрування соціокультурними установами	4	екзамен
OK24	Менеджмент соціокультурної діяльності	10	залік екзамен
OK25	Фінанси та економіка соціокультурної діяльності	4	екзамен
OK26	Культурологія та етнографія	4	залік
OK27	Корпоративна культура та тимбілдінг	3	екзамен
OK28	Зв'язки з громадськістю та реклама в соціокультурній діяльності	3	екзамен
OK29	Ігротехнології: теорія та методика ігрової діяльності	5	залік
OK30	Майстерність ведучого та конференсу	3	залік
OK31	Технології е-офісу	4	залік

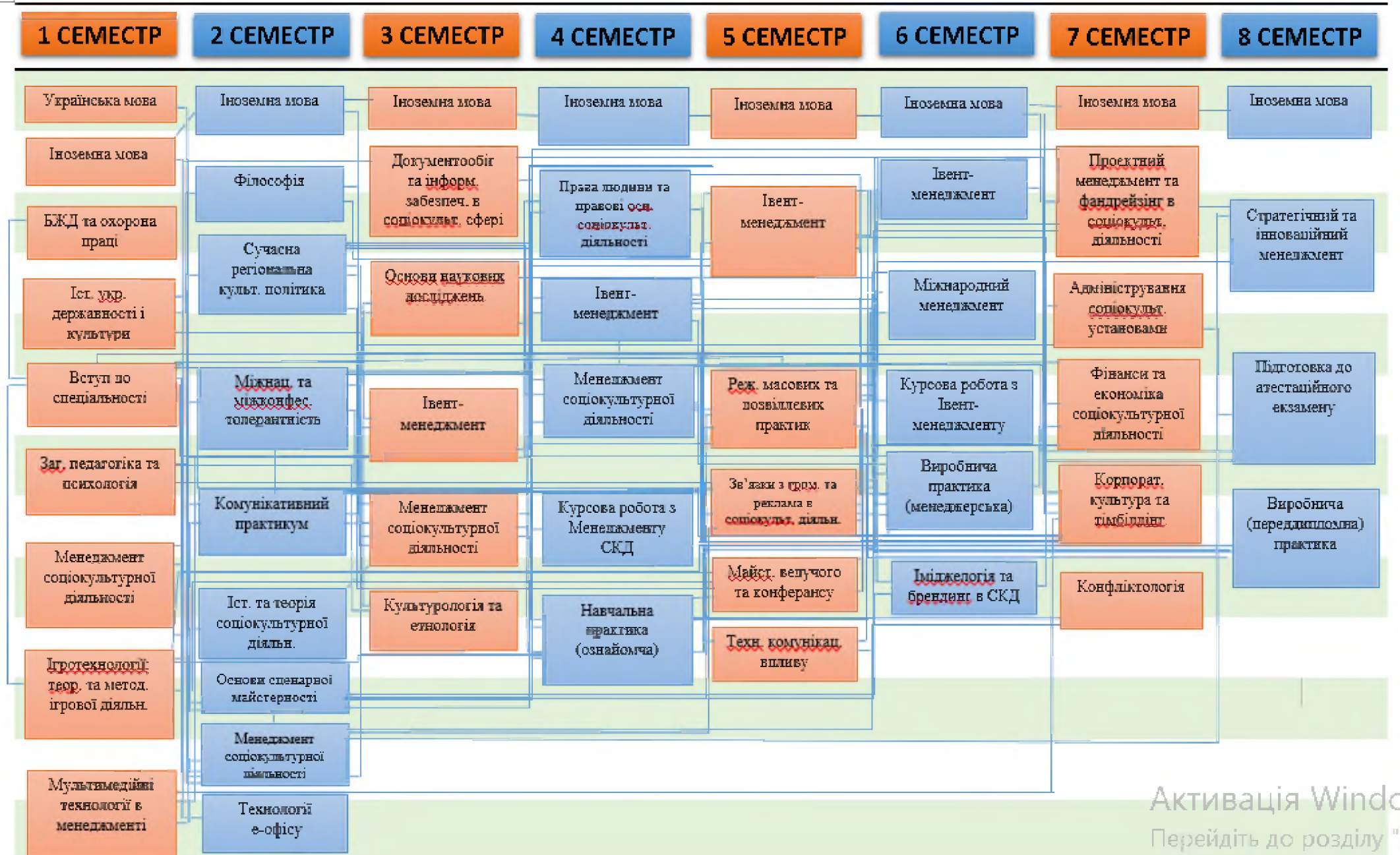
OK32	Мультимедійні технології в менеджменті	5	екзамен
OK33	Технології комунікаційного впливу	3	екзамен
OK34	Курсова робота з Менеджменту соціокультурної діяльності	2	диф. залік
OK35	Курсова робота з Івент-менеджменту	2	диф. залік
OK36	Підготовка до атестаційного екзамену	3	екзамен
Практика			
OK37	Навчальна практика (ознайомча)	6	диф. залік
OK38	Виробнича практика (менеджерська)	6	диф. залік
OK39	Виробнича(переддипломна) практика	12	диф. залік
Загальний обсяг обов'язкових компонент		180	
2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ			
2.1. Дисципліни вільного вибору студента (цикл загальної підготовки)			
ВК1	Вибіркові компоненти з каталогу	12	залік
2.2. Дисципліни вільного вибору студента (цикл професійної та практичної підготовки)			
ВК2	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК3	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК4	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК5	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК6	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК7	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК8	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК9	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК10	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК11	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК12	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
ВК13	Вибіркові компоненти з каталогу	4	залік
Загальний обсяг вибірових компонент		60	
Загальний обсяг освітньої програми		240	

2.2. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здійснюється у формі: атестаційного екзамену
--	--

Вимоги до атестаційного екзамену	Атестаційний екзамен має передбачати перевірку досягнення результатів навчання; інтегральної, загальних та фахових компетенцій, визначених цим стандартом та освітньою програмою
---	--

СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА



Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

Класифікація компетентностей за НРК	Знання	Уміння	Комунікація	Автономія та відповідальність
Загальні компетентності				
ЗК1.Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.		+		
ЗК2.Здатність планувати час та управляти ним.		+		+
ЗК3.Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.	+			
ЗК4.Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.	+	+	+	
ЗК5.Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.		+	+	
ЗК6.Здатність до пошуку, оброблення й аналізу інформації з різних джерел.	+	+		
ЗК7.Здатність генерувати нові ідеї (креативність).	+	+		
ЗК8.Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.		+		+
ЗК9.Здатність працювати в команді.	+	+	+	+
ЗК10.Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.		+	+	+
ЗК11.Здатність працювати в міжнародному контексті.	+	+	+	
ЗК12.Здатність розробляти проекти та управляти ними.		+	+	+
ЗК13.Здатність проявляти та виявляти ініціативу та підприємливість.	+	+		
ЗК14.Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.	+	+		
ЗК15.Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.		+		+
ЗК16. Здатність спілкуватися іноземною мовою	+	+	+	
ЗК17.Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини, громадянина в Україні.	+	+	+	
ЗК18.Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	+	+	+	

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

СК19.Здатність критично усвідомлювати взаємозв'язок між культурними, соціальними та економічними процесами.	+	+		
СК20.Здатність аналізувати економічні, екологічні, правові, політичні, соціологічні, технологічні аспекти формування ринку культури.	+	+		
СК21.Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій соціокультурного розвитку.		+		
СК22.Вміння використовувати адекватний професійний інструментарій для розробки та оперативного управління соціокультурними проектами.	+	+		
СК23.Здатність аналізувати і структурувати організаційну, управлінську проблеми та знаходити конструктивні рішення.	+	+		+
СК24.Здатність планувати, управляти та контролювати виконання поставлених завдань та прийнятих рішень.		+		+
СК25.Здійснювати розподіл повноважень і відповідальності на основі їх делегування.		+		+
СК26.Здатність діяти соціально відповідально.	+			
СК27.Здатність дотримуватися норм професійної етики в процесі вирішення соціальних, культурних, економічних питань.	+	+		
СК28.Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.	+		+	
СК29.Здатність виявляти, використовувати, інтерпретувати, критично аналізувати джерела інформації в області менеджменту соціокультурної сфери.	+	+		
СК30.Здатність розробляти та впроваджувати сучасні форми забезпечення соціокультурного партнерства.	+	+		
СК31.Здатність розробляти соціокультурні проекти та забезпечувати їх операційну реалізацію.	+	+		+
СК32.Здатність організувати роботу з різними стейкхолдерами соціокультурної діяльності.		+	+	
СК33.Вміння використовувати сучасні методи обробки інформації для організації та управління соціокультурними процесами.	+	+		
СК34.Здатність створювати соціокультурні послуги.	+	+		

Таблиця 4

Матриця відповідності програмних результатів навчання відповідним компонентам освітньої програми

	OK1	OK2	OK3	OK4	OK5	OK6	OK7	OK8	OK9	OK10	OK11	OK12	OK13	OK14	OK15	OK16	OK17	OK18	OK19	OK20	OK21	OK22	OK23	OK24	OK25	OK26	OK27	OK28	OK29	OK30	OK31	OK32	OK33	OK34	OK35	OK36	OK37	OK38	OK39	OK40		
PH1			+			+	+										+							+											+	+	+	+	+	+		
PH2	+	+	+		+	+				+			+	+			+		+	+		+	+	+	+	+			+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		
PH3	+		+	+																+											+						+	+	+	+	+	
PH4				+		+			+					+	+									+		+							+				+	+	+	+	+	
PH5				+		+							+	+	+			+						+	+	+																
PH6				+		+	+	+		+	+						+	+					+	+	+				+		+					+	+					
PH7																		+	+		+			+					+		+							+				
PH8							+											+	+		+		+	+						+	+	+		+				+				
PH9			+		+	+	+	+	+				+								+	+								+					+							
PH10		+			+			+	+		+		+						+	+				+					+										+	+		
PH11		+	+					+	+				+	+			+	+	+	+	+	+		+		+			+										+	+		
PH12	+			+		+				+				+			+	+	+	+	+	+		+	+	+			+	+	+		+				+	+	+	+	+	+
PH13										+				+				+					+	+	+	+			+							+	+	+	+	+	+	
PH14									+				+					+				+	+	+	+			+								+	+	+	+	+	+	
PH15	+	+							+		+	+				+		+			+	+		+				+		+		+		+	+	+		+	+	+	+	+
PH16						+						+		+	+	+							+	+	+				+						+	+		+				
PH17													+	+	+							+								+								+				
PH18			+						+			+				+	+					+													+			+			+	+
PH19													+	+				+		+																		+				+

Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У Комунальному закладі вищої освіти «Ужгородський інститут культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради функціонує система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників закладів вищої освіти і здобувачів вищої освіти;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням Комунального закладу вищої освіти «Ужгородський інститут культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

**Перелік нормативних документів,
на яких базується освітньо-професійна програма**

1. Стандарт вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності від 20.06.2016 р. № 870. [Режим доступу: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/06/25/028-menedzhment-sotsiokulturnoi-diyalnosti-bakalavr.pdf>].
2. Закон України № 1556–VII «Про вищу освіту» // Відомості Верховної Ради(ВВР), 2014, № 37–38; 10 2.
3. Закон України від 05.09.2017 р. «Про освіту». [Електронний ресурс]. — [Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>];
4. Національний Класифікатор професій ДК 003:2010 [Електронний ресурс]. — Режим доступу: <http://dovidnyk.in.ua/directories/profesii>.
5. Національна рамка кваліфікацій. [Електронний ресурс]. — Режим доступу: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>.
6. Постанова Кабінету Міністрів України від 29.04.15 року № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти». [Електронний ресурс]. — Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-%D0%BF>